



Teatr Wielkie

Koło

OFERTA



Sznurkowe skrzaty

scen. i reż.: J. Łabacz
muzyka: Paweł Wlazło, Paweł Pelczar
czas trwania 60 min.

„Sznurkowe skrzaty” - to gwarancja interaktywnej zabawy, bo każdy widz od lat trzech do stu trzech na moment staje się sznurkowym skrzatem, pomaga w budowaniu sznurkowego mostu i śpiewa skrzacie piosenki. To barwne lałkowe widowisko z aktorami w maskach, które może być zagrane wszędzie... (w sali teatralnej, plenerze, na ulicy).

Aktorzy postarają się na oczach widzów „odsupłać” tajemnice sznurkowej krainy, gdzie mieszkają sznurkowe, rozśpiewane skrzaty. Główni bohaterowie – Węzełek wraz z rodziną Supelków śpiewająco rozplączą historię festiwalu w tym magicznym miejscu.

Niepowtarzalnym walorem całości jest zderzenie aktorów w maskach w żywym planie z lałkami typu muppet oraz muzyką graną na żywo z towarzyszeniem instrumentów akustycznych: cabasy, djembe, gitar i grzechotek.

By wkroczyć w sznurkowy świat wystarczy nieco magii i wyobraźni..., a Teatr Wielkie Koło dostarczy wielu wrażeń podczas godzinnego spektaklu. Po przedstawieniu dla dzieci przewidziany jest pokaz lalek, masek i instrumentów, a nawet krótkie warsztaty.

wielkie koło- teatr im. Jacka Kabacza
Teatr
Wielkie
Koło



Muzyka na żywo



Aktorzy w żywym planie

Dla dzieci od lat 3

Lalki typu Muppet

Interaktywna zabawa



Teatr
Wielkie
Koło



- Muzyka na żywo
- Aktorzy w żywym planie
- Dla dzieci od lat 3
- Lalki typu Muppet
- Interaktywna zabawa



„Magiczna Trupa Robinsona Bluesa”

scen. i reż.: Jacek Łabacz,
muzyka: Paweł Wlazło i Paweł Pelczar
czas trwania: ok. 60 min.

„Magiczna Trupa Robinsona Bluesa”
Spektakl utrzymany jest w konwencji teatru w teatrze. To magiczna historia ojca Robinsona, który wraz z synem Kosmą oraz Marantą tworzy teatralną trupę wędrującą po świecie...Poznajemy ich w trakcie kolejnej wyprawy, podczas której – w swoim teatrze - opowiadają przygody żabiej królowej Rehotynki, perypetie żabiego królestwa, któremu zagraża groźny potwór Żabożarłok.

Wszystko opowiedziane jest w planie żywym oraz lalkowym, a ilustrowane muzycznie wszelkimi odcieniami bluesa.

Niewątpliwym walorem spektaklu jest muzyka grana na żywo, wpadające w ucho bluesowe piosenki, dynamiczna akcja, która zmierza do zaskakującego finału.

Magiczna Trupa Teatru Wielkie Koło może zagrać wszędzie...(w sali teatralnej, plenerze, na ulicy). To propozycja przeznaczona dla najmłodszych od lat 3 do 12, ale podoba się również rodzicom i dziadkom naszych wiernych widzów, czyli dzieci i każdego, kto w głębi duszy jest „dzieckiem pod-szyty”.

Magiczna Trupa Robinsona Bluesa

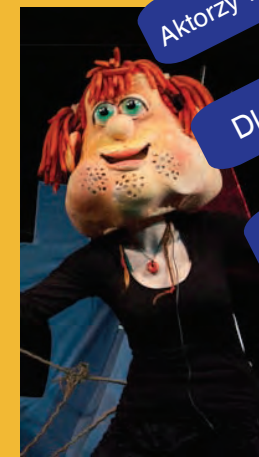
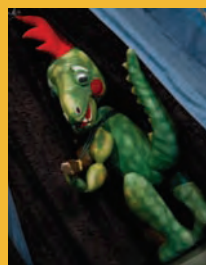
Podróż do Błękitnego Zamku

Spektakl zaprasza widza w niezwykłą podróż w krainę magii i czarów. Można tu spotkać olbrzymy – Durlusia i Dodinkę, smoka Kwarteta, króla, królową, wróżkę, złą czarownicę i królewicza Oskara. Wszystkie wydarzenia są snem małego chłopca – Oskara, to on dzięki umiejętności czytania ratuje Błękitne Królestwo, a pomaga mu wróżka i mówiący kruk.

W finale widz będzie miał okazję rozwinąć swą wyobraźnię spotykając się z aktorami animującymi lalkami różnych typów, aktorami w maskach i w żywym planie.

To przedstawienie wyróżnia oryginalna scenografia, która tworzy tytułowy Błękitny Zamek, pajęczyna rozrzucona przez złą czarownicę i zmieniające się dekoracje podczas podróży Oskara. Całość wypełnia muzyka grana na żywo.

scen. i reż.: J. Łabacz
muzyka: Paweł Wlazło
czas trwania: 60 min



Spektakl poetycki

Aktorzy w żywym planie

Dla dzieci od lat 3

Fantazyjne lalki

Muzyka na żywo

WARSZTATY TEATRALNE



ZABAWA+NAUKA ĆWICZENIA:

- *wokalne
- *ćwiczenia artykulacyjno- dykcyjne
- *zachowania scenicznego
- *wcielania się i kreowania postaci
- *animacji lalką

Jako muzyczny teatr lalek proponujemy godzinne warsztaty dla dzieci, podczas których wykorzystane zostają lalki, maski, instrumenty akustyczne, gry i zabawy z „przedmiotami”, elementy pantomimy, ćwiczenia artykulacyjno- dykcyjne, a wszystko połączone wspólną zabawą.

Dużą rolę w ćwiczeniach i zabawach odgrywają piosenki ze spektakli Teatru Wielkie Koło, które wykonywane są całkowicie na żywo. Jest to okazja do spotkania smoków, czarownic, księżniczek, olbrzymów i innych postaci. Podczas zabawy dzieci mają okazję poznać różne rodzaje lalek (pacynki, kukły, jawajki, lalki którymi gra się na stopach, lalki estradowe), poznają ich budowę i możliwość, a dzięki maskom mogą zamienić się w którąś z postaci.

Warsztaty przewidziane są jako moduł trwający godzinę i przeznaczone są dla dzieci, a także rodziców z dziećmi. To forma aktywizacji rodzin, uruchamiana poprzez muzykę i działania „teatralne”, pozwalająca poprzez grę i zabawę zrozumieć sens nauki poprzez takie działania, a także integrację, tworzenie więzi, wspólnoty, przyjaźni i zrozumienia. To godzina wspaniałej zabawy, gdzie poznajemy jak powstały pomysły i lalki do spektakli naszego Teatru.



WARSZTATY TEATRALNE

ĆWICZENIA:

- *wokalne
- *ćwiczenia artykulacyjno- dykcyjne
- *zachowania scenicznego
- *wcielania się i kreowania postaci
- *animacji lalką

ZABAWA+NAUKA



Zabawę prowadzi Paweł Wlazło - muzyk, kompozytor muzyki do wszystkich spektakli, aktor, oraz inni aktorzy naszego Teatru, którzy zaproszą dzieci do magicznego świata bajek.

Dla dzieci
od 3-12 lat!



Po warsztatach dzieci mają możliwość zobaczenia aktorów w akcji.
Do wybrania możliwy jest jeden z poniższych spektakli:

- **"Magiczna Trupa Robinsona Bluesa"** - bajka interaktywna o królestwie żab, pełna wpadających w ucho piosenek
- **"Podróż do błękitnego zamku"** - tajemnicza bajka pełna magii i czarów
- **"Sznurkowe Skrzaty"** - bajka interaktywna, gdzie każdy widz staje się sznurkowym skrzatem



Bożena Łabacz
Agencja Artystyczna
Wielkie Koło - Teatr im. Jacka Łabacza
tel.0 501 520 866
wielkiekolo@gmail.com

Wielkie Koło – Teatr im. Jacka Łabącza

ul. Limanowskiego 15
42-506 Będzin

e-mail: wielkiewko@gmail.com

tel. 0 501 520 866
32 760 25 36

**Zapraszamy do rezerwacji
terminów!**

